

*"Aide-moi à faire seul"*

**Projet pédagogique du milieu d'accueil: les mélodies**  
**d'Olina**

## Table des matières

I	Identification du milieu d'accueil, du pouvoir organisateur et des membres du personnel .....	3
II	Présentation d'Olina A.S.B.L.....	4
III	Les grands principes de base de l'accueil dans notre structure d'accueil.....	6
	A- Les principes de l'approche de Maria Montessori.....	6
	B- Les principes de la pratique psychomotrice Aucouturier.....	7
IV	L'organisation de la structure d'accueil dans leur globalité .....	8
	A- Les différents intervenants durant le séjour de l'enfant dans nos structures d'accueil.....	8
	B- L'ambiance ou "environnement préparé" .....	9
	C- Le matériel Montessori .....	10
	D- Le travail des puéricultrices .....	13
	D- L'alimentation.....	14
	E- L'acquisition de la propreté.....	15
	F- Les outils de communication et de relais entre les deux milieux de vie de l'enfant.....	15
V	L'accueil des familles.....	16
	A- Le premier accueil.....	16
	B- Une journée type dans notre milieu d'accueil .....	19
	C- La fin du séjour dans notre milieu d'accueil .....	20
	D- Les rencontres professionnelles pour l'accompagnement de enfants.....	21
VI	En conclusion .....	22

## **I Identification du milieu d'accueil, du pouvoir organisateur et des membres du personnel :**

Olina A.S.B.L.

Le statut de l'A.S.B.L. est déposé au greffe du tribunal en 2006.

N° d'entreprise : 0881/393 .369

Le milieu d'accueil **les mélodies d'Olina** est un des milieux d'accueil gérés par l'Olina A.S.B.L.

Le milieu d'accueil se situe : **rue de Geneffe 22 à 1080 Molenbeek-Saint-Jean.**

### Composition du conseil d'administration :

Président : Madame Patricia Vande Maele

Administrateur délégué : Monsieur Ahmed El Khannouss

Trésorier : Monsieur N. Verhaegen

Secrétaire : Madame Josiane Niyorukundo

### Composition du personnel de l'Olina A.S.B.L. :

Directrice générale : Madame Aby Kamara

Comptable : Monsieur Emile Kouadio

### Direction de la structure d'accueil :

**Directrice: Madame Huyghe Laurence**

**Assistante sociale: Madame Tchana Anny Laure**

**Infirmière : Madame Huyghe Laurence**

Une psychomotricienne, des puéricultrices (1 pour 6 enfants), cuisinier(e), technicien(ne) de surface.

## II Présentation

Olina a pour mission l'accueil de qualité des enfants âgés de 0 à 3 ans. Elle s'adresse à une population de nationalités, d'origines et de cultures diverses. Elle permet à des parents de trouver une solution d'accueil adaptée à leur enfant pendant qu'ils vaquent à leurs occupations : occupation professionnelle. Elle est ouverte à tous les parents. Le projet soutient toutes les activités des mères qui conduisent à l'émancipation de la femme. Conformément à la réglementation en vigueur et à l'objet social du projet, les Mélodies d'Olina prévoit de réserver 20 % de sa capacité totale en vue de répondre aux besoins d'accueil résultant de situations particulières :

- accueil d'un enfant dont les parents suivent une formation ou sont demandeurs d'emploi;
- accueil d'un enfant ayant un lien de parenté avec un autre enfant inscrit ;
- accueil d'un enfant dont les parents font face à des problèmes sociaux, psychologiques ou physiques importants ;
- sur proposition d'un service SOS-Enfants ou sur décision judiciaire ;
- enfants confiés en adoption (difficulté vécue par les parents quant à la date d'arrivée de l'enfant) ;
- protection de l'intérêt supérieur de l'enfant.

La mission fondamentale de Olina A.S.B.L. est de participer à la construction de la personnalité de l'enfant, à son développement physique, psychologique et social, en lui garantissant des conditions de bien-être et un accueil de qualité, en étroite collaboration et en interaction avec les parents, les enfants et les associations du quartier.

Afin de garantir un accueil de qualité, nous avons attaché beaucoup d'importance à la formation, à l'expérience, à la personnalité et aux motivations de chaque membre de l'équipe lors de la sélection. Dans le cadre de leur travail, les puéricultrices participent chaque année à des formations organisées, entre autres, par l'O.N.E.

***"L'enfant porte en lui les germes de son propre développement. Il a une tendance innée à se développer selon sa propre nature, poussé par les forces de sa croissance. Il ne sert donc à rien de vouloir le cadrer ou le formater".***

**Maria Montessori**

### **III Les grands principes de base de l'accueil dans notre structure d'accueil**

Nos réflexions et formations pour la réalisation de nos principes psychopédagogiques ont été guidées par :

- les travaux de Maria Montessori;
- par les concepts de la pratique psychomotrice éducative et préventive de Bernard Aucouturier.

Nos réflexions se poursuivent également dans la place et le rôle de l'adulte, des accompagnateurs.

Le moteur de notre pédagogie est l'observation et la bienveillance. De ce fait, la juste place de l'adulte se situe quelque part entre le retrait et la disponibilité. L'adulte doit donc renoncer aux idées toutes faites et apprendre à observer avec patience, confiance, et humilité.

Nous accordons, également, beaucoup d'importance au fait de garantir à l'enfant une continuité dans son accueil au quotidien en soutenant l'équipe encadrante.

Ce soutien se traduit par:

- la garantie d'une continuité dans l'équipe : les mêmes puéricultrices accompagnent le même groupe d'enfants dès leur arrivée jusqu' à leur départ;
- la mise en place de formations continues ;
- la supervision et l'accompagnement de l'équipe par l'école belge de la pédagogie Montessori et une psychomotricienne.

#### **A- Les principes de l'approche de Maria Montessori**

Selon Maria Montessori, les toutes premières années de la vie constituent la période la plus importante pour la construction de l'Homme. L'enfant, surtout avant 3 ans, possède un esprit absorbant, c'est-à-dire une formidable capacité d'absorber tout ce qui l'entoure, et de s'en imprégner pour comprendre son environnement et s'y adapter.

L'intelligence de l'enfant se construit par l'exploration de ses sens et le travail de sa main. C'est quelque chose que Maria Montessori a observé, et qui est à la base de la conception de toute sa philosophie et de son matériel pédagogique.

Afin de permettre à chaque enfant de développer son propre potentiel, l'adulte doit lui proposer un environnement approprié, respecter son histoire, sa personnalité propre et son propre rythme.

Ce postulat implique d'accorder une grande importance dans le fait de présenter une « ambiance préparée » soigneusement pour que l'enfant, par des expériences répétées autant de fois qu'il le souhaite, soit « acteur » de son propre développement. Il est donc important que l'enfant ait une large liberté de mouvement et le libre choix des activités, ce qui favorisera le développement de son autonomie et de sa responsabilisation.

De cette manière, il devient évident que le rythme d'acquisition, propre à chaque enfant, doit être respecté.

Voilà pourquoi, dans notre structure d'accueil, nous veillons particulièrement à ce que l'enfant trouve, autour de lui, la matière propice à certains apprentissages et serons tout aussi attentifs aux différentes périodes sensibles qu'il traverse avant ses 3 ans. On notera par exemple la période sensible de l'ordre, du mouvement, du langage, du développement social, du raffinement sensoriel, ou celle de l'attrait pour les petits objets.

Enfin pour que l'enfant soit, autant que possible, autonome dans ses activités, il est également primordial que tout – tant en ce qui concerne l'environnement que l'attitude de l'adulte accompagnateur – soit adapté et en adéquation avec cette philosophie: le fameux concept "aide-moi à faire seul".

## **B- Les principes de la pratique psychomotrice Aucouturier**

*Dès son plus jeune âge, l'enfant découvre le monde qui l'entoure avec son corps. L'exploration motrice spontanée lui procure de nombreuses sensations et, en relation à l'autre, elle est source de plaisirs et d'émotions.*

La pratique psychomotrice Aucouturier offre à l'enfant le plaisir d'agir et de jouer, afin de lui permettre de se construire, de se représenter en tant que personne, mais également de développer sa pensée. Ainsi, cela permet à l'enfant de trouver lui-même les ressources symboliques pour réduire et lier ses angoisses, en utilisant ses ressources pour déployer toutes ses potentialités, qu'elles soient motrices, cognitives, affectives ou relationnelles et ainsi construire une bonne image de sa personne.

De ce fait, la psychomotricienne a pour rôle de mettre en œuvre toutes les conditions nécessaires à la maturation psychologique de chaque individualité dans le groupe d'enfants et de créer les conditions particulières fondamentales du développement harmonieux de chacun d'entre eux dans un cadre éducatif. **La psychomotricienne Aucouturier est préparée à**

**observer, accueillir, accompagner et comprendre l'expressivité motrice de l'enfant** afin d'apporter des **réponses ajustées** à ses demandes, à ses besoins, à ses désirs plus ou moins conscients. Elle accueille et contient l'expression de l'enfant, ses émotions, ses productions, qu'elles soient adéquates ou non, excessives, déficitaires, perturbées. Tout en veillant au respect des règles et des limites, elle propose et encourage l'évolution dans une **relation de confiance et de plaisir**.

## IV L'organisation de la structure d'accueil dans sa globalité

### A- Les différents intervenants durant le séjour de l'enfant dans nos structures d'accueil.

Les **parents** sont présents, au quotidien, auprès de leur enfant et sont considérés comme partenaires privilégiés.

Les **puéricultrices** sont les personnes de référence pour les enfants. Elles accompagnent et soutiennent, au quotidien, les différents moments d'acquisition naturelle de l'enfant. Elles offrent une sécurité affective, cognitive et relationnelle à l'enfant en étant attentives et en l'observant dans sa globalité.

Une **Directrice et une assistante sociale**, assure le suivi de la santé et des dossiers médicaux des enfants. Elle est, également, une personne ressource dans le domaine médical pour les puéricultrices, tout en garantissant le bien-être, l'hygiène et le bon équilibre diététique pour les enfants. En tant que directrice elle assure la gestion globale d'encadrement, ainsi que la gestion tant au niveau financier et pédagogique que des ressources humaines. le suivi des familles et des dossiers sociaux des enfants. Elle fixe la P.F.P. de chaque famille.

Le **pédiatre** assure les consultations dans le cadre fixé par l'O.N.E.

Une **psychomotricienne** accompagne l'observation et la réflexion de l'équipe.

Un **comptable** assure la gestion financière et comptable de l'A.S.B.L.

**Le personnel de cuisine** prépare les repas au sein du milieu d'accueil suivant le menu établi par l'infirmière selon les directives des diététiciens de l'O.N.E..

Le **personnel d'entretien** assure l'entretien et le nettoyage des bâtiments.

Des **stagiaires puériculteurs/trices** sont présent(e)s auprès des enfants dans le cadre de leur formation.

Un **stagiaire agent(e) médico-social(e)** est accueilli, chaque année ; il est accompagné et supervisé par une assistante sociale et l'infirmière.

Des **stagiaires en psychomotricité relationnelle** **Aucouturier** sont accompagnés par la psychomotricienne pour une période d'un mois.

La **conteuse** vient conter des histoires tous les 15 jours aux enfants, dans chaque section.

Un **artiste des Jeunesses Musicales** vient, une fois par mois, réaliser une animation musicale, avec son (ses) instrument(s), dans chaque section et



dans tous les milieux d'accueil. C'est le même artiste qui anime ces ateliers durant toute l'année.

## B- L'ambiance ou "environnement préparé"

L'accueil des enfants s'organise en trois groupes, en fonction du développement acquis de chaque enfant.

Ces trois groupes sont partagés en **trois sections** :

### la section 1

- le groupe 1 (de la naissance jusqu'à ce qu'il puisse ramper)
- le groupe 2 (du déplacement jusqu'à la marche)

### la section 2

- le groupe 2 (de la marche à la marche assurée)

### la section 3

- le groupe 3 (de la marche assurée jusqu'à trois ans).

L'ambiance Montessori (autrement appelée "environnement préparé") est un lieu clair, vaste et harmonieux, pensé "à échelle d'enfant". Voilà pourquoi, dans les sections, afin de garantir aux enfants une parfaite autonomie, le mobilier comporte de petites tables et chaises, et des étagères ouvertes et accessibles où les puéricultrices disposent le matériel.

La première chose, fondamentale, à prendre en considération, en disposant le matériel ou en préparant une activité, est de respecter la volonté qu'ont très tôt les enfants de faire par eux-mêmes, et de les y aider en adaptant l'ambiance, l'environnement autour d'eux.

La formation reçue par l'équipe de **des mélodies d'Olina** a permis une connaissance et l'utilisation correcte du matériel, ce qui permet de répondre aux besoins et aux envies des enfants de manière variée et personnalisée, en fonction des stades de développement et des stades sensibles des enfants, mais tout en tenant compte de leur capacité individuelle.

L'enfant apprend par le mouvement, il est donc libre de se déplacer pour choisir une activité parmi celles qui lui ont déjà été présentées.

## C- Le matériel Montessori

Suite à ses observations sur les différents stades de développement, Maria Montessori a conçu et mis au point tout un matériel parfaitement adapté aux besoins de chaque enfant.

Il existe un matériel adapté pour chaque stade de développement et qui, de plus, prépare de manière directe ou indirecte au(x) stades de développement suivants. La pédagogie de Maria Montessori est dite scientifique car elle est d'une extrême rigueur et précision.

Dans les sections, chaque matériel se trouve en exemplaire unique, ce qui permet d'éviter la compétition inutile entre les enfants et favorise l'entraide, la solidarité et la tolérance.

Le matériel Montessori a été étudié pour stimuler l'activité de tous les sens et favoriser le travail de la main. Car Maria Montessori a observé que c'est par le travail de ses sens et de sa main que l'enfant nourrit son intelligence en profondeur.

Le matériel et les activités Montessori répondent toujours à deux autres principes fondamentaux :

- tout d'abord, chaque difficulté est isolée, pour ne pas disperser l'attention de l'enfant et lui permettre d'accéder à la concentration. Avec, là encore, toujours la même idée de progression;

- deuxième chose fondamentale : chaque matériel comporte un contrôle de l'erreur qui permet à l'enfant d'être émancipé du jugement de l'adulte. Il apprend ainsi à travailler pour lui-même et à s'autoévaluer. L'autocontrôle de l'erreur permet la construction d'une bonne estime de soi.

Voici la liste de quelques matériels propres à la pédagogie MONTESSORI que les enfants et parents découvrent, dans notre structure d'accueil **des mélodies d'Olina**, en fonction du groupe d'âge des enfants.

le groupe 1 (de la naissance jusqu'à ce qu'il puisse ramper)		
Les environnements	Matériels	Objectifs
ACTIVITÉ VISUELLE	Munir, Gobi, octaèdre, figure en papier stylisé, mobile,...	- Offrir la possibilité à l'enfant de fixer son attention sur un objet et lui donner de l'expérience avec la lumière, l'ombre, la couleur et le mouvement naturel ;

		- Raffiner ses sens et sa connexion à l'environnement.
ACTIVITÉ DE PRÉHENSION : - Suspendue  - Libre	- Sphère en bois, grelot ou anneaux sur ruban, Cusuduma, balle suspendue avec grelot, ...  - Perles de préhension, hochet, balle de préhension, ...	- Encourager l'enfant à aller vers l'objet et à l'attraper ; - Aider l'enfant dans sa coordination œil-main ; - Stimuler les mouvements des jambes.  - Découverte de sa main ; - Extension de son corps ; - Début de l'activité manipulatrice.
le groupe 2 (du déplacement jusqu'à la marche)		
<b>Les environnements</b>	<b>Matériels</b>	<b>Objectifs</b>
ACTIVITÉ DE PRÉHENSION ŒIL-MAINS	Anneaux sur base mouvante ou stable, boîte avec balle tricotée ou à pousser, hochet sonore, encastrement de solide, cube ou sphère, livre cartonné, puzzle 1 pièce simple, ...	- Offrir la possibilité d'explorer l'utilisation de chaque doigt ;  - Introduire la permanence de l'objet ;  - Aide au raffinement de la coordination œil-mains ;  - Appel à la concentration.
ACTIVITÉ D'ÉQUILIBRE LOCOMOTRICE	Balles en tissu ou en plastique, hochet sonore qui roule, barre de maintien, chariot à pousser, ottoman, ...	- Aide l'enfant à acquérir une confiance en lui et lui permet d'acquérir l'indépendance de se mettre debout ; l'enfant a une impression de liberté.

le groupe 3 (de la marche assurée jusqu'à trois ans)

Les environnements	Matériels	Objectifs
<p>ACTIVITE DE COORDINATION ŒIL-MAINS.</p>	<p>Puzzle, poupée Russe et pince à linge, enfilage de perles, brochette de perles, tri, pince à sucre pour prendre des pompons, utilisation des ciseaux ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raffiner la motricité fine;</li> <li>- Offrir des variations du mouvement d'attraper ;</li> <li>- Coordination des deux mains qui travaillent ensemble ;</li> <li>- Apprendre la précision.</li> </ul>
<p>ACTIVITÉ DE LA VIE PRATIQUE :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soins de la personne</li> <li>- Soins de l'environnement</li> <li>- Nourritures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cadre d'habillage, se brosser les cheveux, les dents et ses chaussures, s'essuyer le nez, laver les mains, ....</li> <li>- Essuyer ou laver la table, épousseter ou laver ou arroser les plantes, balayer, laver les vitres,...</li> <li>- Ecaler un œuf, éplucher et couper un fruit, faire le pain,...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aider à l'adaptation à l'environnement ;</li> <li>- Développer le sentiment d'appartenance à un groupe, ce qui va renforcer l'estime de soi ;</li> <li>- Développer l'indépendance, la volonté, le mouvement et l'intelligence. Cela construit un être équilibré et harmonieux car confronté à moins de frustrations.</li> </ul>
<p>ACTIVITÉ DE LANGAGE</p>	<p>Des livres, nomenclature d'objets ou d'images, chants,....</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer le vocabulaire ;</li> <li>- Présenter à l'enfant un langage officiel, plus riche, avec une bonne composition grammaticale ;</li> <li>- Faire prendre conscience à l'enfant</li> </ul>

		que la réalité peut être représentée par un objet ;  - Enseigner le respect du livre et les joies de la lecture.
ACTIVITÉ D'ART ET DE MUSIQUE	Peinture, gribouillage sur papier au pastel ou sur tableau noir à la craie, plasticienne, instruments de musique, danse,...	Développement du mouvement, des sens et de la créativité. L'art participe à l'échange entre les deux hémisphères du cerveau, donc prépare à la connaissance.
ACTIVITÉS STEREOGNOSTIQUES	Sac avec objets généraux, sac avec objets classifiés, sacs avec des objets en paire,...	Donner l'expérience de développer la faculté de percevoir la forme et la nature de l'objet au travers du sens du toucher.

## D- Le travail des puéricultrices

La bienveillance, la justesse de l'attitude des puéricultrices ainsi que la proposition d'activités stimulantes et adaptées permettront à l'enfant d'évoluer dans un environnement préparé qui favorisera le développement de son autonomie et de sa construction en temps que personne.

Pour cela, l'observation reste notre outil clé pour l'accompagnement des enfants. Au niveau relationnel, le rôle de la puéricultrice est de permettre à chaque enfant d'être bien avec lui-même, afin qu'il puisse exercer ses compétences et être dans son rythme, tout en étant en sécurité.

Afin de garantir aux enfants une continuité et une cohérence dans nos interventions, au quotidien, nous avons établi une ligne de conduite qui facilitera le travail des intervenants. En voici les principes :

- 1- La puéricultrice a la responsabilité de l'ordre matériel. Elle doit soigner minutieusement l'environnement afin qu'il soit toujours propre et ordonné. Cet environnement doit rester en permanence attirant pour l'enfant.

- 2- La puéricultrice doit enseigner l'utilisation du matériel et comment se pratiquent les exercices de la vie quotidienne. Elle doit le faire avec grâce et exactitude pour que tout ce qui se trouve dans l'environnement puisse être utilisé convenablement par celui qui le choisit.
- 3- La puéricultrice est active lorsqu'elle met en relation l'enfant et l'environnement. Elle devient passive lorsque cette relation fonctionne.
- 4- Elle doit observer les enfants afin qu'ils ne perdent pas leur force inutilement lorsqu'ils cherchent un matériel caché ou lorsqu'ils ont besoin d'aide.
- 5- Elle doit se rendre disponible dès que l'enfant le demande.
- 6- Elle doit écouter et répondre lorsque l'enfant le lui demandera.
- 7- Elle doit respecter l'enfant qui travaille sans l'interrompre.
- 8- Elle doit respecter l'enfant qui fait des erreurs sans le corriger.
- 9- Elle doit respecter l'enfant qui se repose ou qui regarde les autres travailler sans le déranger, sans l'interpeller et sans le contraindre au travail.
- 10-Elle doit faire sentir sa présence à l'enfant qui cherche et doit rester en retrait de celui qui a trouvé.
- 11-La puéricultrice se met au niveau des enfants pour leur adresser la parole, et ceci de manière respectueuse.
- 12-Elle doit offrir à l'enfant qui a achevé son travail et qui a fait tous les efforts possibles une atmosphère recueillie et le silence.

## **D- L'alimentation**

L'alimentation de l'enfant évolue au cours de son existence. Les Mélodies d'Olina offre une alimentation équilibrée, fraîche et adaptée aux besoins et à l'âge de l'enfant. Les menus sont élaborés par l'infirmière du milieu d'accueil collaboration avec une diététicienne de l'O.N.E. La cuisine se fait sur place par un ou une cuisinière. Les enfants reçoivent des fruits et des légumes tous les jours. Olina offre une alimentation variée et permet à l'enfant d'apprendre à connaître d'autres aliments. Tous les jours, un enfant de la section des grands est appelé pour préparer le pain qui servira au goûter.

Pour le groupe 3, un self-service est proposé aux enfants, tout en veillant à ce que chacun puisse se servir de protéines, féculents et légumes. Les enfants sont acteurs du début jusqu'à la fin du repas. Cela se traduit par le lavage des mains, la disposition des tables et chaises, la disposition des couverts et verres, la préparation des gants de toilette qui serviront à se nettoyer la bouche après le repas, et consiste à se servir, débarrasser la table, vider l'assiette et ranger la vaisselle sale.

L'alimentation est un point important dans le respect du rythme et des goûts des enfants. Les plats proposés aux enfants sont variés et s'inspirent de différents lieux géographiques et culturels, en respectant bien sûr les conseils diététiques. Les enfants ne sont pas obligés de manger les aliments qu'ils n'aiment pas.

### **E- L'acquisition de la propreté**

À partir de 18 mois, la toilette est proposée aux enfants avant l'heure de la sieste. L'acquisition de la propreté constitue une étape importante dans le développement de l'autonomie de l'enfant. Il se fait à son rythme, il est important que ce soit les parents qui l'initient. L'équipe éducative est attentive aux signes de l'enfant et en discute avec ses parents. L'acquisition de la propreté peut aussi passer par des phases de recul. Olina laisse de la place pour ces phases de recul.

### **F- Les outils de communication et de relais entre les deux milieux de vie de l'enfant**

- Les "feuilles des activités » sont des documents professionnels, à l'usage de l'équipe. Elles permettent aux puéricultrices d'y transcrire toutes les activités de manipulation qu'elles ont montrées à chaque enfant. Ainsi, elles peuvent suivre l'acquisition de l'autonomie de l'enfant face à un nouvel apprentissage.

- La « feuille de rythme » est remplie conjointement par les parents et l'équipe, au début de l'accueil afin de pouvoir garantir aux enfants une continuité et le respect de son rythme.

Elle sert, également, de repère pour les relais dans les remplacements des puéricultrices.

- Le « cahier de communications » est un appui à l'échange oral, sert de lien entre les parents et l'équipe. Y sont notées les observations et communications nécessaires à l'accueil quotidien.

- Toujours dans un souci d'entretenir, tout au long de l'accueil, une communication saine et active, l'équipe **des mélodies d'Olina** réalise régulièrement un support visuel, en affichant sur les murs du milieu d'accueil des photos des activités proposées aux enfants, accessible à tous les parents.

Il permet également de transcrire des informations importantes telles que la température, les rappels des jours de fermetures, ...

## V L'accueil des familles

### A -Le premier accueil

Un temps très important est donné à la communication avec les parents.

Dans un premier temps, c'est avec l'assistante sociale ou la directrice **des mélodies d'Olina** qu'a lieu le premier contact, lors d'une première réunion de parents ou sous rencontre individuelle. Cette rencontre individualisée, avec les parents, a pour objectif de leur communiquer les dispositifs de premier accueil et de fournir la liste des documents nécessaires à l'inscription définitive de leur enfant.

Une fois que l'enfant est inscrit, afin d'éviter un trop grand stress, lié à la séparation, à l'enfant et aux parents, une période de familiarisation est instaurée en plusieurs étapes. La période de familiarisation permet à l'enfant de comprendre le changement qu'il va vivre grâce à une période d'intégration progressive. Elle permet aux parents et à l'équipe encadrante de partager les connaissances de l'enfant et d'instaurer des relations de confiance et de reconnaissance réciproques.

Les parents sont invités à participer activement et à consacrer du temps à ce moment.

Pour cela, l'équipe **des mélodies d'Olina** met en place une « familiarisation personnalisée », un dispositif de premier accueil pour chaque enfant.

Une première rencontre est organisée avec une puéricultrice de l'équipe de référence de la section. La puéricultrice, durant la période de familiarisation, consacrera une attention particulière à la famille durant ce premier contact. En effet, le dialogue établi lors de cette rencontre permet, tant à l'enfant et aux parents, qu'à l'équipe de travail, d'établir une relation de confiance, basée sur le respect des demandes et attentes mutuelles : rythme du sommeil et rituel d'endormissement propre à chacun (doudou, tétine, câlins,...), attention particulière aux allergies alimentaires ou autres (lingettes, savon, ...), rythme et besoin alimentaire par rapport à l'âge de l'enfant ainsi qu'aux convictions religieuses.

Les informations pertinentes communiquées par les parents seront enregistrées dans un document type propre à chaque enfant: le « Qui-suis-je ? ».

Dans un deuxième temps, la puéricultrice de l'enfant fera visiter la section que fréquentera l'enfant aux parents, ainsi que le dortoir.



Ces rencontres permettent à l'enfant de découvrir le lieu d'accueil (les couleurs, les bruits,...), de se familiariser avec le personnel et tout particulièrement avec la puéricultrice de l'équipe de la section, de se présenter à des futurs compagnons de jeux, de s'intégrer.

La période de « familiarisation personnalisée » dure en moyenne une semaine, ceci dépend de la personnalité de chaque enfant ainsi que de la famille. Chaque période de familiarisation sera donc adaptée en fonction des *spécificités des uns et des autres (famille et milieu d'accueil)*. La durée est établie avec la puéricultrice, et dépend des besoins de l'enfant et des parents :

### **La première semaine : la période de familiarisation :**

– Première étape : **les parents et l'enfant** viennent pendant **1/2 heure les trois premiers jours**, ce qui permet aux puéricultrices de prendre un premier contact avec l'enfant dont elles seront référentes et aux parents de rencontrer les puéricultrices qui s'occuperont de leur enfant.

Les informations pertinentes communiquées par les parents, lors de cette rencontre, seront enregistrées dans un document type propre à chaque enfant: le « Qui-suis-je ? ».

Dans un deuxième temps, les référents de l'enfant feront visiter la section que fréquentera l'enfant aux parents, les vestiaires et le lieu où ranger les poussettes mais également les collègues.

– Seconde étape : l'enfant vient **seul** pour une durée **d'une heure** dans la section, durant **les deux jours suivants**.

Ces moments d'échanges permettront aux puéricultrices d'observer l'enfant et de percevoir les relations parents-enfant.

### **La deuxième semaine : période d'adaptation :**

- Première étape : l'enfant vient **seul** pour une durée de **deux heures**, de 8 à 10h.
- Seconde étape : l'enfant passe **une demi-journée**, soit **trois heures** à Olina, de 8 à 11h. A partir de ce jour, la journée est facturée.
- Troisième étape : l'enfant vient pour une durée de **quatre heures**, de 8 à 12h.
- Quatrième étape : l'enfant vient pour une durée de **cinq heures**, de 9 à 14h et prend son goûter.
- Cinquième étape : l'enfant fait **une petite journée de six heures**, de 9 à

15h.

Le passage d'une étape à l'autre se fait à condition que l'étape précédente se soit bien passée, tant pour l'enfant que pour les parents. Le parcours de l'enfant et des parents est évalué avant son entrée définitive. Les parents sont invités à donner à l'enfant un « doudou », objet transitionnel reliant la mère à l'enfant et assurant à l'enfant la perception de la continuité de la relation. Empreint de la présence maternelle, le doudou sécurise et apporte le bien-être. Par exemple : un pagne, une peluche, une photo, de la musique ou autre objet familial.

#### *\*le matin : l'arrivée de l'enfant*

Lors de l'arrivée de l'enfant, les puéricultrices reçoivent des informations des parents sur les événements survenus depuis le départ de l'enfant la veille. Elles sont disponibles pour répondre aux questions des parents. Les puéricultrices s'informent également sur le sommeil de l'enfant, la nourriture, ce qui leur permet de mieux interpréter les pleurs de l'enfant durant la journée.

La transmission des informations est primordiale pour assurer un accueil cohérent de l'enfant. Elle s'opère verbalement et par écrit à travers un cahier de communications.

Après cet échange d'informations, les parents déshabillent l'enfant, des armoires sont à leur disposition pour ranger les effets personnels de l'enfant, le prépare pour la journée et le quitte le plus clairement possible. Il est important d'instaurer un rituel sécurisant pour l'enfant au moment du départ du parent.

Le vestiaire : lieu de transition entre la maison et le milieu d'accueil, mais aussi un lieu pour laisser un temps aux enfants qui ont besoin de se poser avant d'entrer en crèche.

Pour le groupe 3 : un banc leur est réservé pour leur permettre d'enlever eux-mêmes leurs chaussures et de mettre leurs pantoufles pour rentrer en section.

Pour protéger le bien-être de l'enfant, Olina est accessible aux parents de 7h30 jusqu'à 9h30, et après 14h30.

#### *\*le soir : le départ de l'enfant*

Lors du départ de l'enfant, les parents sont invités à prendre leur temps pour que l'enfant puisse avoir le temps de terminer son activité et de

permettre un véritable échange avec les puéricultrices sur le déroulement de la journée.

Pour toutes les séparations, retrouvailles, le milieu d'accueil porte une attention au respect du rythme de l'enfant et des parents dans leur capacité à se séparer et à se retrouver.

Cette transition est aussi importante lors des départs. C'est pourquoi, nous prenons le temps d'expliquer à chaque parent la journée. Le parent est libre de prendre part aux jeux de l'enfant pour clôturer la journée en milieu d'accueil.

## **B- Une journée type du milieu d'accueil**

7h30 - 8h00 : Accueil des enfants et des parents. L'accueil des enfants se fait dans une seule section pour l'ensemble des trois groupes.

8h00 : Les environnements des sections sont préparés pour accueillir les groupes et leur proposer des activités.

8h30 : Le groupe des grands rejoint leur section. Activités en section selon le choix libre de l'enfant.

Tous les lundis matins, les enfants du groupe 3 ont une séance de psychomotricité de 10h à 11h.

Tous les +/-15 jours, les enfants font des activités extérieures : piscine.

10h00 : les inviter, tous les matins, à jouer dans le jardin au minimum un 1/4 heure, en fonction de la météo.

Les enfants qui le souhaitent peuvent se servir de fruits, mis à disposition.

Tous les matins, un enfant est désigné et invité à préparer la pâte à pain qui servira au goûter.

10h30 -11h30 : Repas du groupe 1 à 10h30.

Repas des groupes 2 et 3 à partir de 11h30.

Pour le groupe 3, un self-service est mis à disposition des enfants. Toujours dans le respect du rythme et de l'identité de

ces derniers, ils mangent à leur faim et peuvent se resservir autant de fois qu'ils le souhaitent sauf pour les protéines (un seul passage est autorisé). Si un enfant ne mange pas beaucoup nous n'insistons pas, parce qu'en général, il se rattrapera lors du prochain repas. Seul l'enfant connaît la capacité de son estomac.

12h00 -12h30 : Nettoyage du visage et des mains de manière autonome.

Brossage des dents de manière autonome.

Changes des enfants (change debout pour les enfants du groupe 2 et 3).

12h30 -14h30 : Sieste (la sieste est proposée à tout moment de la journée même aux 3 groupes pour répondre à leur besoin individuel).

14h30 -15h30 : Changes des enfants.

Goûter (self-service pour le groupe 3).

15h30 -18h00 : Activités en section selon le choix libre de l'enfant et accueil des parents.

### **C- La fin du séjour dans notre milieu d'accueil**

Pour tous ces départs, il y a lieu de mettre un rituel en place. Il faut arriver à ce que le départ soit un aboutissement et non une fin. Tout ce qui est entrepris doit l'être en concertation avec les parents et individualisé pour chaque enfant.

Plusieurs changements peuvent être assimilés à des départs :

- l'entrée à l'école ;
- le départ pour une raison indéterminée (changement de crèche, déménagement) ;
- le départ d'un membre du personnel qui provoque un changement dans l'environnement de l'enfant.

Si le départ se confirme, les puéricultrices préparent l'enfant en verbalisant et en lui expliquant son départ dans les prochaines semaines. Les puéricultrices de références préparent la fête de départ, rassemblent toutes les affaires de l'enfant (bricolage, effets personnels), emballent un cadeau symbolique « pour aller à la grande école » (marqueur ou petit matériel). Un album photos, reprenant les différents moments et années passées dans le milieu d'accueil, est aussi remis à l'enfant.

**Les mélodies d'Olina** essaient de bien conscientiser les parents à l'importance que revêt un tel rituel de départ.

Pour le départ du personnel, il est absolument nécessaire que l'enfant sache que la personne part (fin de contrat, écartement, etc.) et soit informé des raisons de ce départ. Il s'agit bien entendu de faire part de tous les départs aux enfants, que ce soit pour les puéricultrices, le personnel d'entretien, le cuisinier, ou un(e) stagiaire.

## **D- Les rencontres professionnelles pour l'accompagnement des enfants**

- Les réunions d'équipe hebdomadaires axées autour du travail avec les enfants et avec les parents. Il s'agit de séances d'informations et de réflexions, de comptes rendus d'événements survenus durant la semaine, de recherche collective de solutions face à des difficultés éventuelles.

- les journées pédagogiques : ce sont des moments de réflexions sur l'élaboration et l'évolution du projet d'accueil avec toute l'équipe, ou sur d'autres thèmes pédagogiques choisis par l'équipe.

- En cas de besoin, des réunions en petits comités sont organisées.

- Une supervision est organisée par la formatrice de la pédagogie Montessori basée sur ses observations de la matinée.

## VI En conclusion

L'accueil dans le milieu d'accueil **les mélodies d'Olina** doit être chaleureux, afin que la famille se sente la bienvenue. Il importe de créer un climat de confiance, tant avec les enfants qu'avec les parents. Nous essayons d'offrir aux parents et aux enfants un accueil ouvert à la différence, à l'écoute et sans jugement. L'écoute et l'échange avec les enfants et les parents sont cruciaux. Nous avons le souci d'offrir un endroit de rencontre pour les familles, un endroit spacieux, sécurisant, convivial et chaleureux pour les enfants.

Nous souhaitons également offrir un accueil individualisé et serein, en instaurant un climat de respect, de confiance et de reconnaissance des compétences de chacun. Les parents sont considérés comme des partenaires indispensables pour l'évolution de leur enfant. Les moments de rencontres entre les puéricultrices et les parents sont des moments privilégiés pour instaurer des échanges de paroles et d'informations. Nous souhaitons construire un partenariat éducatif avec les parents, afin d'assurer la continuité de l'éducation qu'ils donnent à leur enfant pour que celui-ci vive et s'épanouisse dans un climat de confiance, sécurisant et structuré.